

강 의 계 획 서

[지원분야: 미술]

강좌명	기초인물화와 파스텔			강사명	정 상 현
강의가능 요일	모두누림 (남양)		강의가능 시간	모두누림 (남양)	: ~ :
	유앤아이 (병점)	목 요 일		유앤아이 (병점)	10:30 ~ 13:30
강 의 소 개					
목 표	소묘와 파스텔 대한 성질을 이해하고 기본적인 기초 스케치 능력을 길러 정물, 풍경 스케치와 인물화를 잘 표현 할 수 있도록 하는 클래스				
교 재 명	프린트 물로 대체				
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 원				
	* 재료비 상세 내역 : 개인별 준비				
	* 개인 준비 사항 : 4B, 2B, HB연필, 샤프 ,지우개, 캔트지, 집게 3개, 파스텔 등				
관련자격증	※수료 후 취득가능한 자격증명 기재		발급기관	※국가자격증/민간자격증 구분하여 작성	
수강대상	성인		필요기자재	이젤, 화탁, 의자	
기간별	강 의 내 용				비 고
1주차	수업개요 - 학습 방향 소개 및 오리엔테이션				도화지, 연필, 지우개
2주차	기초과정 - 선긋기연습 및 입체도형 연습.구, 원기둥				
3주차	정밀 표현 - 꽃, 나뭇잎 등 정밀한 표현				
4주차	정밀 표현 - 나무, 숲 등 풍경 표현				
5주차	골격 - 얼굴의 구조. 파스텔기초 채색				
6주차	눈 - 눈의 구조,여러가지 형태.파스텔기초정물				
7주차	코 - 코의 구조.여러가지 형태.파스텔기초풍경				
8주차	입 - 입의 구조. 여러가지 형태				
9주차	귀, 손 ,발 연습 - 귀 손 과 발 그리기				
10주차	인물 전체1 - 연필로 스케치 인물 파스텔그리기				
11주차	인물 전체2 - 연필로 스케치 인물 파스텔그리기				
12주차	수업 평가 및 건의사항 - 작품의 마무리 및 평가				

※ 2026년 강의계획서에는 법정공휴일 및 휴강일이 포함된 경우 이후 수업 일수에 반영하여 전체 12주 수업으로 작성 제출하여 주시기 바랍니다.

※ 강좌 개설시 제안한 강의 요일 및 시간은 센터 사정 또는 기타 제반 사항 등으로 변경될 수 있습니다.